

# Infos für Vertretungsorganisten in Kreischa



Stand: 16.01.2019

Liebe Organistin, lieber Organist,

herzlich willkommen im Kirchspiel Kreisch-Seifersdorf! Schön, dass Sie bei uns diesen wichtigen Dienst übernommen haben.

Wir freuen uns, dass in den fünf Kirchen unseres Kirchspiels so viele Gottesdienste gefeiert werden. Diese vielen Dienste können nur selten von den zwei angestellten Kantoren vollständig abgedeckt werden. Deswegen sind wir nicht nur sehr dankbar dafür, dass uns zahlreiche Organisten immer wieder aushelfen und tatkräftigt unterstützen, sondern freuen uns auch über die vielfältige Abwechslung und das dadurch entstehende große musikalische Spektrum in unseren Gottesdiensten.

Damit Sie Ihren Dienst ganz unkompliziert versehen können, geben wir Ihnen hier einige Hinweise zu unserer Orgel und der Organisation rund um den Gottesdienst.

Mit herzlichen Grüßen  
Ihr Kantor

A handwritten signature in blue ink that reads "Christoph Liley". The signature is written in a cursive style with a long, sweeping tail on the final letter.

## Liedauswahl

Die Liedauswahl ist bei uns ein Zusammenspiel von Pfarrer und Kantor. Der Kantor sucht das Lied zur Eröffnung, das Kollektenlied und das Schlusslied aus. Bei dem Wochenlied folgen wir der Auswahl der Sächsischen Landeskirche gemäß dem liturgischen Kalender im Evangelischen Gesangbuch (954). Das Predigtlied sucht der Pfarrer aus.

Bitte senden Sie Ihre Lieder in der Woche vor Ihrem Gottesdienst bis *Mittwoch 12:00 Uhr* an Frau Milde, unsere Kanzlistin. Von unserer Kanzlistin erhalten Sie auch das Predigtlied. Die Lieder werden vor dem Gottesdienst vom Kirchner angesteckt. Bei besonderen Gottesdiensten, bei denen weitere Absprachen sinnvoll sind, vermittelt unsere Kanzlistin auch gerne den Kontakt zwischen Pfarrer und Kantor.

In den Kanzleien liegen zudem von uns erstellte Listen mit Liedvorschlägen für das gesamte Kirchenjahr vor. Sollten Sie sich unsicher in der Liedauswahl sein, können Sie bei unserer Kanzlistin Lieder für den entsprechenden Gottesdienst erfragen. Diese Lieder sind der Gemeinde vertraut.

In Kreischa ist das Evangelische Gesangbuch (grün) sowie das Liederbuch „Singt von Hoffnung“ (rot) verfügbar. Wenn Sie Lieder aus dem roten Gesangbuch „Singt von Hoffnung“ auswählen, weisen Sie bitte zusätzlich daraufhin, damit der Kirchner die Gesangbücher zu Beginn austeilt.

## Übezeiten

Das Üben zur Vorbereitung auf Gottesdienste ist bei uns im Kirchspiel sehr erwünscht, zumal unsere Orgel nicht nach GDO-Normen gebaut ist und so ihre eigenen ergonomischen Besonderheiten hat.

Bitte nehmen Sie zur vorherigen Absprache von Übezeiten Kontakt mit unserer Kanzlistin auf. Grundsätzlich ist das Üben während der Öffnungszeiten der Kanzleien möglich. Sollten Sie darüberhinaus Übezeiten benötigen, sind in Einzelfällen auch individuelle Absprachen möglich.

## Die Orgel in Kreischa

Die ursprüngliche Orgel wurde 1870 vom Orgelbauer Geissler (Eilenburg) gebaut. Diese Orgel war der Kern für den ersten großen Umbau 1936 durch den Orgelbauer Barth & Boscher aus Dippoldiswalde. 1945 ist sie von Orgelbau Eule aus Bautzen ein zweites Mal wesentlich verändert, überarbeitet und umgebaut worden. Die letzte Generalüberholung hat 2009 Orgelbau Jehmlich vorgenommen.

Ihr Werden brachte den vorteilhaften Umstand mit sich, dass auf Erhalt von historischem Material wenig geachtet werden musste, so dass jeder Umbau voll und ganz auf den Klang und die leichte Spielbarkeit ausgerichtet waren. So eklektizistisch die Kreischaer Orgel also auch sein mag, so homogen ist sie doch in ihrem Klang. Über ihren liturgischen Gebrauch hinaus wird die Kreischaer Orgel auch konzertant gespielt.

## Disposition

<p><b>I Hauptwerk</b></p> <p>Quintadena 16' Prinzipal 8' Gemshorn 8' Rohrflöte 8' Oktave 4' Nachthorn 4' Waldflöte 2' Quinte 1 1/3' Zink 2-3fach Mixtur 3-4fach</p>	<p><b>II Schwellwerk</b></p> <p>Gedackt 8' Quintadena 8' Weidenpfeife 8' Schwebung 4' Prinzipal 4' Rohrflöte 4' Nasat 2 2/3' Oktave 2' Terz 1 1/3' Sifflöte 1' Zimbel 2fach Krummhorn 8'</p>
<p><b>Pedal</b></p> <p>Violonbaß 16' Subbaß 16' Oktavbaß 8' Choralbaß 4' Oktave 2' Mixtur 6fach Posaunenbaß 16'</p>	<p><b>Spielhilfen</b></p> <p>Manualkoppel II-I Pedalkoppel I Pedalkoppel II Freie Vorbereitungen (2 Stück) Tremulant Schweller Tutti Walze Walze ab Koppeln aus der Walze Automatische Pedalumschaltung Handregister ab Rohrwerke ab Parallelpedal</p>

## Zugang zur Orgel

In der Regel erhalten Sie den Schlüssel für die Haupttür. Das Schloss ist etwas schwergängig, eventuell muss man leicht an der Klinke rütteln. Bitte schließen Sie die Türe hinter sich wieder zu. Innen finden Sie auf der rechten Seite einen Lichtschalter. Über die Treppe auf der rechten Seite gelangen Sie auf die Empore. Im weißen Sicherungskasten rechts von der Orgel finden Sie unten rechts zwei rote Schalter. Mit diesen Schaltern können Sie eine zusätzliche Beleuchtung auf der Orgelbühne einschalten. Links neben dem Spieltisch befindet sich ein Notenpult für Ihre Notizen. Der Spieltisch ist nicht abgeschlossen und kann nach oben aufgeschoben werden. Das Notenpult muss nur nach oben geklappt werden. Rechts finden Sie zwei braune Knöpfe, mit denen Sie die Orgel an- und ausschalten können<sup>1</sup>.

Beim Verlassen der Orgel stellen Sie bitte alle Register und Kombinationen wieder zurück. Denken Sie bitte auch daran, die Koppeltritte zu lösen, das Schwellwerk zu öffnen und die Walze zurückzustellen. Ziehen Sie bitte die Jalousie des Spieltisches wieder zu und stellen die beiden roten Schalter unten rechts im Sicherungskasten zurück.

## Orgelheizung

Am Orgelbankpodest finden Sie einen Taster mit dem Sie die Orgelheizung, bestehend aus Wärmeparavent, Orgelbankheizung und Pedalheizung, einschalten können.

---

<sup>1</sup>Für den Notfall: Der Hauptsicherungskasten für die Orgel befindet sich im Treppenaufgang, gegenüber der Türe, die auf den Boden führt. Sollte diese Sicherung ausgefallen sein, verständigen Sie bitte die Kanzlistin oder den Kirchdiener.

Beim Verlassen der Orgel schalten Sie die Heizung durch nochmaliges Betätigen des Tasters wieder aus. Die Orgelheizung ist mit einer Sicherheitsschaltung ausgestattet, die die Heizung nach 3 Stunden Betrieb automatisch abschaltet. Die Zuleitung in der rot gekennzeichneten Steckdose bitte nicht entfernen.

### Chorheizung

An der Südseite der Orgelempore stehen Wärmeparavents für den Chor. Zum Einschalten der Heizungen betätigen Sie den Taster neben den beiden rot gekennzeichneten Steckdosen in der Podeststufe. Die Chorheizung ist mit einer Sicherheitsschaltung ausgestattet, die die Heizung nach 3 Stunden Betrieb automatisch abschaltet. Die Zuleitungen in den rot gekennzeichneten Steckdosen bitte nicht entfernen.

### Liturgische Bücher, etc.

Auf dem Spieltisch liegen ein Evangelisches Gesangbuch, das Liederbuch „Singt von Hoffnung“ und die Orgelausgabe der sächsischen Liturgie bereit (rotes Buch). Dort finden Sie auch ein Eisenstück, das Sie vor das Gesangbuch legen können, damit die Seiten nicht verschlagen. Links von der Orgel stehen im Regal die Orgelbücher zum Evangelischen Gesangbuch und zu „Singt von Hoffnung“. Dort stehen auch einige ältere Vorspielbücher.

Bei den Regalen links von der Orgel finden Sie zwei magnetische Whiteboards, die zwischen Notenpult und Pultbeleuchtung geklemmt werden können. Wenn Sie längere Stücke mit mehreren Seiten spielen, können Sie die Noten anpinnen; die Noten können nicht runterfallen und Sie müssen nicht blättern. Die kleinen silbernen Magnete liegen meist links oder rechts vom ersten Manual bei den Bleistiften.

### Zungenpfeifen

Durch große Temperaturschwankungen ist die Stimmung der

Zungenpfeifen nicht verlässlich. In der Regel werden die Zungen nur zu größeren Gottesdienste gestimmt. Wenn Sie auf den Gebrauch der Zungenpfeifen nicht verzichten möchten, nehmen Sie bitte frühzeitig Kontakt mit dem Kantor auf. Bitte stimmen Sie die Zungenpfeifen nicht eigenständig.

## Kontakt

Kantor Christoph Weyer  
christoph.weyer@evlks.de  
0351 / 500 70 380

Kanzlistin Ulrike Milde  
ulrike.milde@evlks.de  
035206 / 2 13 4

## Anschrift der Kirche

Lungkwitzer Str. 8 01731 Kreischa

*An der Kirche sind etwa 10 Parkplätze. Oberhalb der Kirche, wischen Friedhof und Kirche, am Kindergarten sind besonders am Wochenende freie Parkplätze. Ansonsten benutzen Sie bitte - am Wochenende - den Parkplatz des Diskamarktes, der fußläufig über die Straße erreichbar ist.*

## ÖPNV

Haltestelle: Am Mühlgraben, Kreischa (b Dresden)

Fahrplanauskunft: [www.dvb.de](http://www.dvb.de)

Linien: 86, 386, F

